

## Cargaleiro reúne centenas de pessoas



O Museu Cargaleiro comemorou o Dia Internacional dos Museus, com diversas iniciativas que pretendiam não só divulgar a obra e a coleção do artista Manuel Cargaleiro como despertar no público mais jovem o interesse pela cerâmica.

A Praça Académica do Museu Cargaleiro recebeu, dia 16 de maio, cerca de 200 alunos de várias escolas do concelho de Castelo Branco, onde as crianças ficaram a conhecer a arte de trabalhar o barro numa roda de oleiro, um trabalho explicado pelo oleiro Noé Luís, que ao longo do dia foi modelando, como que por magia, diversas peças. Mas também os mais pequenos tiveram oportunidade de modelar e criar flores de barro, com a ajuda da artesã Maria de Jesus, que com paciência e dedicação as ensinou a

trabalhar a argila. A arte de gatear pratos esteve a cargo do albicastrense Domingos Correia, que ao longo da manhã foi explicando esta tradição já esquecida no tempo. Na tarde de sábado, o Serviço Educativo do Museu contou com 19 participações na Oficina de Barro. Depois de aprenderem as técnicas da bola, do rolo e da placa, cada criança modelou a sua peça de barro. Domingo, Dia Internacional dos Museus, cerca de 300 visitantes tiveram oportunidade de visitar gratuitamente o Museu Cargaleiro, que neste dia alargou o seu horário de funcionamento até às 20H00. Durante a tarde, enquanto apreciavam a coleção de arte da Fundação Manuel Cargaleiro, os visitantes foram brindados com o som da flauta de bisel interpretada pela aluna da ESART, Inês Ferreira.