



Dia Internacional dos Museus

Cargaleiro com entrada gratuita

O Museu Cargaleiro vai assinalar, de 16 a 18 de maio, o Dia Internacional dos Museus com diversas atividades, sendo este ano o tema proposto pelo ICOM (International Council of Museums) "Museus: As coleções criam conexões".

Com o objetivo de divulgar a obra do artista Manuel Cargaleiro e também a sua coleção, o Museu apresenta uma programação cultural que visa atrair visitantes e criar novos públicos.

Dia 16 de maio, das 10H00 às 14H00 o oleiro Noé Luís vai estar a modelar barro na Praça Académica (espaço exterior ao Museu). Esta atividade, programada em parceria com a Escola Superior de Educação, no âmbito do projeto "Diálogos... Ciência, Tradição e Cultura" financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian, é destinada ao público escolar, dos 6 aos 10 anos de idade. O objetivo é dar a conhecer às crianças a arte tradicional de produzir peças de barro a partir da roda de oleiro.

No mesmo local, o albicastrense Domingos Correia vai ensinar a gatear pratos e bacias de cerâmica, uma

técnica utilizada antigamente para consertar e reaproveitar todas as peças que se partiam. Ambas as atividades vão ao encontro da exposição temporária de Cerâmica Ratinha patente no Museu, visando deste modo criar pontes entre gerações e estabelecer laços com a comunidade.

No sábado, o Serviço Educativo irá promover uma Oficina de Barro dirigida aos mais pequenos, a realizar-se das 16H00 às 17H30 e com limite de 20 participações.

Dia 18 de maio, o Museu Cargaleiro vai alargar o horário de funcionamento até às 20H00, com entradas gratuitas. Estão programadas duas visitas orientadas, às 11H00 e às 15H00, dando a conhecer o percurso de vida e a obra do artista Manuel Cargaleiro, natural de Vila Velha de Ródão. No período da tarde, o Museu promove um momento musical, em parceria com o Cultura Vibra, proporcionando aos visitantes um encontro com a arte em diferentes formas e sentidos.

Recorde-se que no ano passado o Museu Cargaleiro também assinalou a efeméride do Dia Internacional dos

Museus registando cerca de 400 visitantes durante o dia, muitos dos quais albicastrenses que visitaram pela primeira vez este espaço museológico de referência cultural da cidade albicastrense.

Museu de Artes e Ofícios abre portas

De modo a associar-se ao Dia Internacional dos Museus, que se assinala a 18 de maio, o Museu de Artes e Ofícios instalado no antigo edifício do Sindicato dos Canteiros, junto ao largo da Capela do Espírito Santo, em Alcains, estará aberto dias 17 e 18, das 14H30 às 18H00. Assim, dá-se oportunidade para quem ainda não conhece este espaço poder agora visitá-lo.

Ainda no dia 18, recorde-se, será inaugurada no Museu do Canteiro, também em Alcains a exposição de pintura Aracê/Araripe, de Gabriela Simões. Esta mostra é inaugurada às 15H00 em Alcains e, às 18H00, uma outra exposição, estreitamente relacionada com

esta, é inaugurada no Grémio de Letras e Artes, em Tinalhas.

Música e visitas no Tavares Proença

O Museu de Francisco Tavares Proença Júnior, em Castelo Branco, assinala o Dia Internacional dos Museus com visitas guiadas, música e a inauguração de uma exposição temporária. As atividades começam sábado, dia 17, com uma visita guiada a partir das 20H00 e a atuação do Quarteto de Música Antiga da Escola Superior de Artes Aplicadas.

No domingo as atividades para as famílias começam às 10H00 e as visitas guiadas iniciam-se uma hora depois, repetindo-se ao longo do dia.

A exposição temporária "Espelho meu, espelho meu: existe no mundo outra mais bela do que eu?" é inaugurada pelas 17H30. O Grupo Retalhos do Fado atua a partir das 18H30 e as comemorações terminam a partir das 20H00, com as últimas visitas guiadas. As atividades são gratuitas.