

## PROCESSO DE CERTIFICAÇÃO DA OBRA DE MANUEL CARGALEIRO

O certificado de autenticidade das obras do artista Manuel Cargaleiro é realizado através da Fundação Manuel Cargaleiro, na qual o respetivo artista é Fundador e Presidente.

### | Instrução do Processo

1. Estudo preliminar: para iniciar o processo de estudo de obras consideradas da autoria de Manuel Cargaleiro é necessário que os interessados preencham o formulário em anexo. Ao documento é necessário anexar fotografias da obra bem como pormenores da mesma, designadamente assinaturas, marcas de inscrição na obra, etiquetas, entre outros elementos que os interessados possam considerar relevantes para a respetiva análise e avaliação, pelo que se deverá proceder à entrega mínima de quatro registos fotográficos para a devida análise da obra, nomeadamente:

- > uma imagem de alta resolução, formato TIFF de 60 MB;
- > uma fotografia a preto e branco, 15 x 20 cm;
- > uma fotografia a cor, 15 x 20 cm;
- > uma fotografia do lado posterior da obra.

Os pedidos podem ser enviados por correio para o endereço da Fundação ou através de correio eletrónico:

**Fundação Manuel Cargaleiro**  
**Rua dos Cavaleiros, N.º 23**  
**6000-189 Castelo Branco**  
**T. (+351) 272 337 394**  
**E. [museu.cargaleiro@cm-castelobranco.pt](mailto:museu.cargaleiro@cm-castelobranco.pt)**

O estudo preliminar tem um custo de 50€ por cada obra em apreciação e será iniciado após o recebimento do pagamento por cheque ou transferência bancária para a Fundação Manuel Cargaleiro.

### 2. Informação:

após o estudo preliminar, o requerente receberá a informação sobre a autenticidade da obra, considerando as evidências apresentadas. A Fundação Manuel Cargaleiro reserva-se ao direito de solicitar que a obra lhe seja fisicamente apresentada e de determinar o prazo que considerar mais conveniente para o respetivo estudo e análise da obra. A informação será comunicada por e-mail ou carta e não têm valor de certificado.

### | Certificado de Autenticidade

3. Para obter o certificado de autenticidade de uma obra de Manuel Cargaleiro, é obrigatório realizar o respetivo estudo preliminar da obra. A emissão do Certificado de Autenticidade tem um custo de 100€ por cada obra e será iniciado após o recebimento do pagamento por cheque ou transferência bancária para a Fundação Manuel Cargaleiro. A Fundação Manuel Cargaleiro reserva-se ao direito de emitir o certificado mediante disponibilidade de Manuel Cargaleiro, em data não superior a um ano.

### NOTA

A Fundação Manuel Cargaleiro não emitirá:

- certificados em duplicado;
- certificados de autenticidade para obra gravada e outros múltiplos de arte, sugerindo-se a utilização de bibliografia para a referência das mesmas;
- informação financeira da obra.